

Guatemala, 31 agosto de 2018  
Informe No. 8-2018

Licenciada  
Gladys Elizabeth Palala Gálvez  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su despacho

Estimada Licenciada Palala:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 541-2018**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 08-2018** correspondiente de agosto 2018 y para cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie A y correlativo 000079.

**Actividades Realizadas:**

- Se apoyó en labores de limpieza de las vitrinas de la exposición permanente del museo, de acuerdo al plan de conservación preventiva, bajo la supervisión de la Dirección del museo.
- Se apoyó al área educativa del MUNAE, en acompañamiento a grupos escolares en recorridos por las diferentes salas del museo, bajo la coordinación de la Dirección del MUNAE.
- Se apoyó en la limpieza de obras fuera de vitrina, bajo la supervisión de la Dirección del museo.
- Se apoyó en el montaje en galería, de la exposición temporal "Decir mucho con poco", y desmontaje de fotografías la Exposición temporal TIKAL, bajo la supervisión de la Dirección del museo.
- Se apoyó en el montaje y enmarcado de las obras de Melanie Forne, misma que fueron montadas en la galería del MUNAE, bajo la supervisión de la Dirección del Museo.
- Se participó en el II Seminario Internacional de Escritura Jeroglífica Maya en Guatemala, impartido en el Museo, bajo la coordinación de la Dirección del MUNAE.

## Resultados:

- Se trabajó en la limpieza de obras fuera de vitrina con atención a los monumentos Escultura de La nueva Jutiapa MUNAE 2027, Reg. 1.1.1.2027, Estela La Amelia MUNAE 9578 Reg. 1.1.1.773, bajo la supervisión de la Dirección del museo.
- Se trabajó en labores de limpieza de las vitrinas de la exposición permanente del museo, con atención especial a 10 Vitrinas de la sala de Etnología y de Clásicos, dioramas vida cotidiana, mercado, temascal, de acuerdo al plan de conservación preventiva, bajo la supervisión de la Dirección del museo.
- Se trabajó en el montaje de la exposición temporal, denominada “Decir mucho, con poco”, así mismo en el montaje de los rótulos informativos, bajo la supervisión de la Dirección del museo.
- Se trabajó en el montaje y enmarcado de las obras de la artista y arqueóloga Melanie Forne, misma que fueron montadas en la galería del MUNAE, en conjunto con el Señor Hugo Daniel Cruz Rivas museógrafo del Museo de Arte Moderno Carlos Mérida, bajo la coordinación de la Dirección del museo.
- Se participó en las diversas actividades y talleres con motivo del II Seminario Internacional de Escritura Jeroglífica Maya en Guatemala, impartido en el MUNAE, bajo la supervisión de la Dirección del museo.



Mario Andrés Gutiérrez Hernández

Vo.Bo.



Lic. Daniel Aguayo Lara  
DIRECTOR  
MUSEO NACIONAL DE  
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA

